

Le flambeau

Points d'intérêt particulier

- ♦ Don de la Légion royale canadienne pour la restauration de la fourgonnette d'alimentation – P. 3
- ♦ Nouvelle exposition du MCG sur le Web – P. 4
- ♦ Activités à venir – P. 7

AMCG VOTE EN FAVEUR DU FINANCEMENT D'UNE PIÈCE DE THÉÂTRE AU MCG

Le Conseil d'administration des Amis du Musée canadien de la Guerre a récemment voté en vue de financer la production d'une pièce de théâtre solo au MCG en octobre.

Les AMCG donneront jusqu'à 13 000 \$ pour subventionner la pièce intitulée *...and Stockings for the Ladies*. Cette pièce rappelle les efforts déployés à la fin de la Seconde Guerre mondiale par le Commandant d'aviation de l'ARC Ted Alpin pour aider les réfugiés juifs à rebâtir leur vie après l'internement dans le camp de concentration de Bergen-Belsen.

Cette pièce d'Attila Cleeman a été jouée au cours de la dernière année tant à Toronto qu'à Montréal et, en plus d'obtenir de bonnes critiques, a remporté le prix Best English

Production du Centaur Theatre de Montréal.

Il y aura 14 représentations de la pièce réparties sur 10 jours, du 21 octobre au 2 novembre, au théâtre Barney-Danson. Un certain nombre de représentations auront lieu pendant la journée, à l'intention des groupes scolaires, tandis que les représentations en soirée s'adresseront au grand public.

L'entrée sera de 15 \$ pour les adultes, de 12 \$ pour les aînés et de 10 \$ pour les étudiants. Les groupes peuvent bénéficier de tarifs réduits, et le Musée offre aussi des billets doubles (pièce et entrée au MCG). Les billets sont en vente à la billetterie. L'horaire de la pièce sera affichée sur le site Web des AMCG.

BÉNÉVOLE DE L'ANNÉE



Jack Dunn reçoit le prix du Bénévole de l'année à l'AGA. Jack (à droite) reçoit une plaque d'Angus Brown, président des AMCG. Depuis de nombreuses années, Jack offre ses services au Musée. Il a d'abord été un guide enthousiaste et fidèle (à l'ancien musée), puis est devenu interprète bénévole (au nouveau). Récemment, il a éclairé les visiteurs au sujet de l'exposition *Les cent derniers jours*, présentée dans la galerie 2. Photo : Hellmut Schade.

DES ARCHITECTES DU MCG REÇOIVENT LA MÉDAILLE DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

L'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC) et le Conseil des Arts du Canada ont annoncé les récipiendaires des Médailles du Gouverneur général en architecture pour 2008. Parmi ceux-ci figurent au premier plan Moriyama & Teshima Architects et Griffiths Rankin Cook Architects, les principaux architectes concepteurs du nouveau Musée canadien de la guerre, décrit par le jury comme étant « un bâtiment en souvenir de la guerre qui transmet un sentiment de paix. »

La médaille, qui reconnaît les réalisations exceptionnelles dans le cadre de récents projets de construction, sera présentée par Son Excellence la gouverneure générale à Rideau Hall le 16 octobre 2008.

Nous avons transmis nos félicitations aux architectes, en particulier à Raymond Moriyama et Alex Rankin.

**Les Amis du Musée canadien de la
guerre**

1 place Vimy
Ottawa, ON K1A 0M8
Tél: 819.776-8618
Fax: 819.776-8623
www.friends-amis.org
courriel:
fcwm-amcg@magma.ca

Président d'honneur

Son Excellence la très honorable
Michaëlle Jean
C.C., C.M.M., C.O.M., C.D.
Gouverneure générale du Canada
Col l'honorable HNR Jackman, OC
L'honorable J James Kinley, CD

Directeur Honoraire

Gén (ret.) Ramsey Withers

Président

Col (ret.) A M Brown

Vice-Président

LGén (ret.) William Leach

Secrétaire

Howard Mansfield

Trésorier

David Parr

Directeurs

Mike Bedford, Dr Serge Bernier, Mai-yu Chan, BGén (ret.) Duane Daly, Charles Gruchy, Marilyn Gurney, Col (ret.) JW Holtzhauer (ancien président), Col (ret.) AD McQuarrie, Mark O'Neill, Gordon Parker, Violet Parker, Dr Victor Rabinovitch, LCol (ret.) Alf Rasmussen, capv (ret.) Bill Reed, William H Smith, M1 Edward Storey, et Marie-Josée Tremblay

**BULLETIN
(ISSN 1207-7690)**

Rédacteur : Bob Margeson

Mise en page : Bob Margeson

Photographe : Hellmut Schade

Envois : Pamela Brunt, Tina Creber,
Helen Ott, Huguette Thériault, Joan
Voller, Pixie Vradenburg

Version française : Soutien à la
traduction par la DHP du MDN

*This newsletter is also available in
English.*

MESSAGE DU PRÉSIDENT

Angus Brown

J'espère que c'est en pareissant sous un chaud soleil d'été que vous lirez ce numéro du *Flambeau*. La publication de quatre numéros par année au lieu de trois est une récente innovation visant à améliorer nos communications avec les membres des AMCG. Si ce quatrième numéro a pu être publié, c'est essentiellement grâce au travail acharné de notre rédacteur en chef, Bob Margeson, de divers collaborateurs et, bien sûr, des membres de l'équipe chargée des envois postaux, qui ont renoncé au soleil pour assurer la distribution de ce bulletin estival, tout comme celle de tous les autres numéros.

L'été est peut-être la période du calme plat pour certains, mais les AMCG continuent de travailler à l'appui du Musée canadien de la guerre. Comme vous le constaterez ailleurs dans le bulletin, vos dons appuient toujours une myriade d'activités et les bénévoles des AMCG travaillent diligemment auprès du public et en coulisse au Musée. Cependant, nous nous sommes permis d'établir un horaire d'été pour le bureau des AMCG et de fermer l'après-midi pendant les mois de juillet et d'août.

Bien qu'il ne se réunisse pas pendant l'été, le Conseil d'administration demeure actif. Dernièrement, j'ai demandé aux directeurs d'examiner de quelle façon chacun pourrait le mieux participer aux travaux en comité et favoriser un apport de sang neuf dans l'organisation, tant chez les membres des AMCG qu'au niveau des directeurs, en vue de concrétiser le plan de relève. En réponse à une proposition formulée lors de la réunion du Conseil du 14 mai, selon laquelle nous devrions envisager la planification à long terme, j'ai demandé aux directeurs de m'indiquer d'ici le 15 septembre ce qu'ils aimeraient voir les AMCG

réaliser dans l'avenir et la façon dont ils voudraient que ce soit fait. Je pose la même question à tous les membres des AMCG. Vous n'avez qu'à transmettre vos suggestions au bureau par courrier, courriel ou téléphone si vous avez des idées quant à ce que les AMCG devraient accomplir et, surtout, la manière dont ils devraient s'y prendre. Le Comité exécutif examinera la question au début de l'automne.

À l'occasion, on nous demande comment le travail des AMCG peut servir aux personnes qui se trouvent à l'extérieur de la région d'Ottawa. Il est certain qu'en raison de l'emplacement du Musée, notre organisation est un peu centrée sur Ottawa. Cependant, le récent financement fourni à des étudiants d'un peu partout au Canada par l'intermédiaire du prix d'histoire Gunter est l'une des façons dont nous tendons la main au public à l'échelle nationale. Nous nous efforçons en outre d'améliorer notre site Web et le présent bulletin afin de mieux vous tenir au courant des activités des AMCG et du Musée. De plus, nous sommes en train d'établir une zone dans notre site Web où nous espérons pouvoir fournir une liste de diverses activités militaires un peu partout au pays, et non uniquement dans la région de la capitale nationale. L'ultime but visé est de faire de cette section l'espace à consulter pour connaître les activités à venir, canadiennes et autres, dans le domaine de l'histoire militaire. Et, bien sûr, notre travail d'appui auprès du MCG aide à faire reconnaître internationalement cette institution nationale qui met en valeur l'expérience militaire canadienne. Nous sommes fiers de ce que le personnel du MCG et nous avons accompli et nous espérons que vous l'êtes aussi.

LA LÉGION ROYALE CANADIENNE FAIT UN DON DE 5 000 \$ POUR LA RESTAURATION DE LA FOURGONNETTE D'ALIMENTATION

La Légion royale canadienne a fait un don de 5 000 \$ pour aider les AMCG à financer la restauration de la fourgonnette d'alimentation *Fordson*.

Le Bgén (retraité) Duane Daly, secrétaire national de la Légion royale canadienne et directeur désigné au Conseil des AMCG, a remis le chèque lors d'une récente réunion du Conseil à Ottawa.

Les travaux de restauration de la fourgonnette sont présentement exécutés dans la zone d'entretien du MCG. Il s'agit de l'un des deux projets

de restauration financés par les AMCG cette année.

On s'attend à ce que le coût total de la restauration de la fourgonnette d'alimentation s'élève à environ 25 000 \$. L'an dernier, les AMCG ont donné un montant de 10 000 \$ et, cette année, une somme supplémentaire de 15 000 \$ sera versée au Musée pour ce projet.

Jim Whitham, gestionnaire des collections (transport et artillerie) au MCG, espère que la restauration sera achevée d'ici l'automne 2008.



La fourgonnette d'alimentation en cours de restauration dans l'atelier du MCG.

LES AMCG ET LE MUSÉE DE L'ARMÉE

Au cours d'une récente visite en France, le Lcol (retraité) Jeremy Mansfield a visité le Musée de l'Armée aux Invalides (l'emplacement de la tombe de Napoléon) et, au nom des AMCG, a communiqué avec l'organisation qui fait pendant à la nôtre à Paris, soit la Société des Amis du Musée de l'Armée (SAMA). Les AMCG entretiennent des liens amicaux avec la SAMA depuis de

nombreuses années et le Lcol Mansfield a été chaleureusement accueilli par M. Gérard Mialle, administrateur de la Société.

Après une visite complète de ce splendide musée, don du Col Gérard Bieuville, premier vice-président, et un déjeuner des plus agréables, le Lcol Mansfield a remis une plaque des AMCG à la SAMA pour souligner l'occasion, ainsi que des épinglettes

individuelles aux hôtes.

Une exposition récemment inaugurée par le président Sarkozy est dédiée à la mémoire de Charles de Gaulle et retrace sa vie, d'abord comme élève-officier de Saint-Cyr, puis comme officier de cavalerie au cours de la Première Guerre mondiale et commandant de l'Armée française libre au cours de la Seconde, et enfin comme président de la France.

SUCCÈS AU MCG

Afghanistan : Chroniques d'une guerre, exposition qui s'est terminée à la fin d'avril, a attiré près de 190 000 visiteurs. Elle a aussi remporté le Prix d'excellence 2008 de l'Association des musées canadiens.

Quant à l'exposition temporaire connexe *Tony Blair en guerre : Décision, Iraq*, elle a reçu la visite de quelque 14 800 personnes avant sa clôture au début de mai.

On prévoit transporter l'exposition sur l'Afghanistan à Terre-Neuve-et-Labrador et peut-être à Toronto plus tard cette année ou au début de 2009.

Il y a eu de nombreuses visites scolaires et éducatives. Au total, 69 programmes ont été réalisés auprès de 1 835 participants et 43 orientations de groupe ont été offertes à 34 529 élèves et étudiants depuis avril.

Mais le MCG présente un intérêt pour d'autres personnes à part les enfants d'âge scolaire et le grand public. Dernièrement, le Musée a accueilli des groupes de la US Military Academy, à West Point, une délégation de parlementaires et de représentants de l'ambassade de Russie, 15 parlementaires et membres

de l'ambassade d'Allemagne, 15 stagiaires du Collège de défense de l'OTAN et leurs conjoints, 40 invités de l'Université de la Défense nationale de la République populaire de Chine, divers groupes des Forces canadiennes et certains dignitaires d'Ottawa et de l'étranger.

Toutefois, les visiteurs ne se sont pas tous rendus au Musée uniquement pour travailler et étudier. En effet, 22 personnes chanceuses ont célébré leur anniversaire de naissance au MCG, accueillant au total 264 invités au cours des 3 derniers mois.

NOUVELLE EXPOSITION SUR INTERNET : LE CANADA ET LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Tim Cook, Ph. D.



Le Canada et la Première Guerre mondiale est la plus importante ressource Internet jamais élaborée par le Musée canadien de la guerre. Ce site a pour but de fournir aux visiteurs d'un peu partout au Canada et du monde entier la ressource informatisée la plus complète et la plus fiable en ce qui concerne l'histoire du Canada et des Canadiens au cours de la Première Guerre mondiale.

Les visiteurs et les éducateurs trouveront sur ce site des ressources uniques en leur genre, notamment plus de 700 artefacts rares. Ces derniers, tirés de la collection du MCG qui en regroupe plus d'un demi-million, comprennent des armes, de

l'équipement ainsi que des fourbis de la Marine, de l'Aviation et de l'Armée, des lettres, des journaux personnels et des documents publiés, des médailles, des articles commémoratifs et des stèles funéraires, des affiches de recrutement, des œuvres d'art et des photographies. Chaque artefact est accompagné d'un texte d'interprétation et est lié à des sujets thématiques allant des batailles et campagnes au front intérieur et aux commémorations d'après-guerre. Le site donne aussi accès à plus de 6 800 des photographies officielles du Corps expéditionnaire canadien récemment numérisées qui se trouvent au Centre de recherche sur l'histoire militaire du Musée.

Les éducateurs, les jeunes et les chercheurs trouveront des ressources de sensibilisation, comme des documents de sources primaires, des plans de leçon et des suggestions de lectures. Le site n'exige pas l'accès flash ou haute vitesse. Il comprend toutefois une fonction de zoomage spéciale qui permet aux visiteurs de voir à un

niveau de détail incomparable les photos d'artefacts et les documents d'archive.

Le projet, financé par Culture canadienne en ligne, programme fédéral parrainé par le Ministère du patrimoine canadien, est la première exposition du genre au Musée canadien de la guerre. La plupart des membres du personnel du MCG y ont participé, notamment des responsables des collections, de l'interprétation, de l'éducation, de la gestion de projet et de la section historique ainsi que des membres de la direction.

Une deuxième exposition en ligne est en cours de production. Elle portera sur l'histoire de la Marine royale du Canada. Comme dans le cas du projet lié à la Première Guerre mondiale, l'exposition sur la MRC supposera la numérisation d'un grand nombre d'artefacts, d'images et d'éléments de la culture matérielle provenant du fonds documentaire du MCG. Cette exposition est censée ouvrir en juin 2009.

<http://www.warmuseum.ca/cwm/>

ANNONCE DES RÉCIPIENDAIRES DES PRIX D'HISTOIRE GUNTER

Les récipiendaires des prix d'histoire Colonel Douglas H. Gunter 2008 ont été annoncés. Les AMCG financent ces prix comme moyen de susciter l'intérêt à l'égard de l'histoire militaire canadienne chez les élèves du secondaire. Les responsables du concours acceptent les envois d'élèves en dernière année du secondaire venant de partout au Canada.

Les gagnants de cette année, qui recevront chacun 1 000 \$, sont les suivants :

- Kelsey Boorman (Victoria [C.-B.]) – *Cling to Hope*
- Rita Cheng (Vancouver [C.-B.]) – *Front Line: Life in the Trenches*
- Brett Clifton (Lethbridge [Alb.]) – *The Cap Badge*
- Margaret Brittany Faux (Red Deer [Alb.]) – *Why, Grampa? Why?*
- Maria McDonald (Derwent [Alb.]) – *St. Crispin's Eve, 1916*
- Kyle Ritchie (Vancouver Nord [C.-B.]) – *Choice*

Depuis 1998, le MCG finance des prix d'histoire à l'intention des élèves

du secondaire et plus de 44 000 \$ en prix ont été attribués dans l'ensemble du pays pour des projets dans diverses disciplines. En 2006, le programme a été rebaptisé Prix d'histoire Colonel Douglas H. Gunter, par suite d'un legs du colonel aux AMCG. L'organisation a décidé non seulement d'administrer son legs, mais aussi de perpétuer ce don et d'assumer la responsabilité financière des prix annuels.

FÊTE DE DÉPART POUR LA MARCHÉ DE NIMÈGUE 2008

La fête de départ officielle pour la marche de Nimègue 2008 a eu lieu le mercredi 9 juillet, à la galerie Lebreton du Musée.

La marche de Nimègue est une activité annuelle consistant en quatre marches de 25 milles (40 km) devant être exécutées sur quatre jours consécutifs. Les militaires doivent marcher en formation et en uniforme et transporter au moins 10 kg de poids sec. La marche de 2008 sera la 92^e depuis la création de l'activité en 1909.

Pendant la marche, les militaires canadiens participant se rendront au

cimetière de guerre du Commonwealth à Groesbeek, en Hollande, pour rendre hommage à plus de 2 300 des quelque 7 000 soldats et aviateurs canadiens morts au combat alors qu'ils tentaient de libérer la Hollande en 1944 et 1945.

La Légion royale canadienne ainsi que le MCG/les AMCG ont remis des couronnes de fleurs au contingent se rendant à Nimègue pour qu'il les dépose sur les tombes des soldats canadiens, au cimetière de Groesbeek.



Mark O'Neill, DG du MCG (à gauche), et Angus Brown, président des AMCG (à droite), remettent la couronne de fleurs au Major Tom Norris, le 9 juillet.
Photo : Hellmut Schade.

LES AMCG PRÊTE MAIN-FORTE LORS DE LA VISITE DE LA DIVISION FÉMININE DE L'ARC AU MCG

Le samedi 7 juin, quelque 250 femmes anciens combattants de la Division féminine de l'ARC se sont présentées au Musée pour une visite complète, un déjeuner et le dévoilement d'une plaque, dans le cadre de leur 67^e et peut-être dernière réunion annuelle.

Deux jours avant, les AMCG avaient reçu un appel au secours du Général Paul Manson : 40 chaises

roulantes allaient être fournies aux visiteuses, mais il n'y avait pas suffisamment de cadets de l'Air pour les pousser. Pouvions-nous aider? Quelques membres des AMCG ont été rassemblés à la dernière minute. Jerry Holtzhauer a recruté quelques personnes de plus au sein de l'Association canadienne des vétérans des forces de la paix, et l'écart a été comblé.

Les cadets de l'Air et les bénévoles ont escorté les dames pendant une visite de deux heures dans les galeries et les ont ramenées au théâtre Barney-Danson pour le déjeuner et le dévoilement officiel de la Plaque commémorative de la Division féminine, qui doit être installée au Musée.

EXPOSITIONS SPÉCIALES CONTINUES

MÉDECINE MORTELLE : CRÉER LA « RACE SUPÉRIEURE » se poursuit jusqu'au **11 novembre 2008**.

Cette exposition présente les principes eugénistes des Nazis et la trajectoire tragique empruntée, sous la dictature d'Hitler, par l'utopique théorie visant à rendre parfait le génome humain. De 1933 à 1945, l'Allemagne nazie a mené une campagne d'« épuration » de la société allemande en vue d'éliminer les individus perçus comme des menaces à la « santé » de la nation.

LES TRANCHÉES : L'ART DE SURVIVRE se poursuit jusqu'au **13 avril 2009**.

Dans la dure réalité de la vie des tranchées de la Première Guerre mondiale, les soldats canadiens ont façonné une culture vibrante et distincte sur laquelle ils se sont appuyés pour faire face aux épreuves. Cette exposition explore la dimension la plus personnelle de la Première Guerre mondiale : les textes, les images, les œuvres d'art et les chansons laissés par les militaires qui ont servi sur la ligne de front.

NOUVEAUX AMIS

Nous souhaitons la bienvenue aux personnes qui sont devenues membres des AMCG entre le 1^{er} avril et le 30 juin 2008. Ce sont :

Lcol et madame John and Sharron Chandler
M. Robert F. Collins
M. Maurice J.S. Gauthier
M. Edward Lawson
M. David S. Parr
Salon d'honneur des anciens combattants

OUVRAGES PUBLIÉS PAR DES AMIS



Bruno Friesen, membre de longue date des AMCG, donnant une conférence au Musée à la suite du récent lancement de son livre intitulé *Panzer Gunner*.
Photo : Hellmut Schade.

Geoffrey Bennett a publié *The Pepper Trader: true tales of the German East Asia Squadron and the man who cast them in stone*.

Bob Ringma a publié *MLBU – Full Monty in Korea* au sujet de ses expériences auprès de l'Unité mobile de buanderie et de bain. Cet ouvrage fournit un aperçu d'un aspect de la guerre au sujet duquel peu ont écrit.

Shock Troops, le deuxième volume de l'ouvrage de **Tim Cook** sur les Canadiens au cours de la Première Guerre

mondiale, sera publié en octobre. Ce volume porte sur les années 1917 et 1918.

De plus amples détails concernant ces ouvrages, y compris les rabais offerts aux membres des AMCG, peuvent être obtenus dans la bibliothèque du bureau des AMCG (books-fcwm-amcg.magma.ca). Les livres achetés par l'entremise des AMCG sont signés par les auteurs.

NOMINATION DE NOUVEAUX DIRECTEURS DES AMCG

A l'assemblée générale annuelle des AMCG en juin, trois nouveaux directeurs étaient nommés au conseil d'administration.

MCG, à faire des recherches dans le domaine de l'art de guerre. Elle a été nommée bénévole de l'année du MCG en 2006.

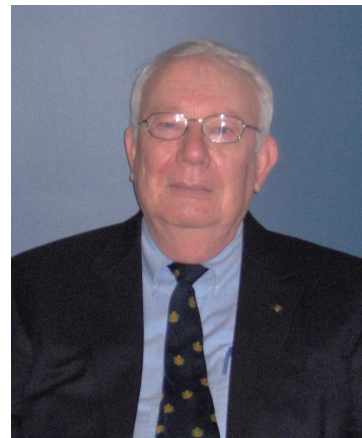
également été trésorier de l'Eastern Ontario District Soccer Association pendant 30 ans.



Au cours de sa carrière, **M^{me} Mai-yu Chan** a été enseignante et, plus récemment, elle est devenue musicienne indépendante (chef d'orchestre, compositrice, arrangeuse, confectionneuse d'instruments) et a siégé au sein de l'exécutif de nombreuses associations de musique nationales et locales. Depuis 2003, elle aide M^{me} Laura Brandon, Ph. D., du



David Parr est le nouveau trésorier des AMCG. Ce comptable général licencié (CGA) a occupé divers postes supérieurs de gestion financière au gouvernement fédéral, principalement au sein du ministère des Anciens Combattants et du ministère de l'Énergie, des Mines et des Ressources. Il a pris sa retraite de la fonction publique en 1996. Il a



William (Bill) Reed détient un diplôme en droit et il a exercé sa profession dans le secteur privé avant de s'enrôler dans les Forces. Il a ensuite poursuivi une carrière militaire au sein du Cabinet du Juge-avocat général, où il a servi pendant 37 ans au Canada et à l'étranger. Bill a pris sa retraite au grade de capv. Il a reçu la décoration d'O.M.M.

ÉVÉNEMENTS À VENIR

5 oct.	Témoins de l'histoire : Témoignages de survivants de l'Holocauste, théâtre Barney-Danson. Midi, 13 h 30 et 15 h.
14-24 oct.	Festival international de musique militaire. Place George V, Palais Montcalm, Colisée Pepsi. Québec.
21 oct. - 2 nov.	Représentation théâtrale ...and Stockings for the Ladies. Théâtre Barney-Danson, représentations en matinée et en soirée.
22 oct.	Formation continue : discussion et présentation de la pièce ...and Stockings for the Ladies (anglais).
29 oct.	Formation continue : discussion et présentation de la pièce ...and Stockings for the Ladies (français).
30 oct.	Conférence : La Shoah par balles par le père Patrick Desbois, 19 h (anglais et français)
11 nov.	Médecine mortelle : Clôture de l'exposition temporaire, MCG

DÉTAILS DES ACTIVITÉS DU MCG À L'ADRESSE WWW.WARMUSEUM.CA

FAITS SAILLANTS DE LA 21^E AGA DES AMCG

La 21^e assemblée générale annuelle des AMCG a eu lieu au Musée canadien de la guerre le 5 juin 2008. Y ont participé 34 membres, sous la présidence du Col (retraité) Angus Brown.

- Dons d'importance au MCG l'an passé : Recherche et éducation, 6 322,23 \$; acquisition, Fonds de la collection nationale, 5 000 \$, restauration, 47 000 \$
- Recettes totales : 137 053,26 \$. Dépenses : 79 013,04 \$. La majeure partie de la somme est

fournie au Musée sous forme de dons à usage déterminé.

- Nombre total de membres en règle des AMCG : individus, 948; groupes, 9; entreprises, 2.
- Heures de bénévolat : env. 6 833.
- Le Lcol (retraité) Terry Payan a été nommé vérificateur pour l'année financière 2008-2009.
- Directeurs : M. David Parr, M^{me} Mai-Yu Chan et le Capv (retraité) Bill Reed ont été élus pour un mandat de trois ans. Angus Brown, Charles Gruchy, A.D. McQuarrie, Gordon Parker et Ed Storey ont été

réélus pour un mandat de trois ans.

- Bénévole de l'année : Lcol (retraité) Jack Dunn.
- M. Mark O'Neill, directeur général du MCG, a décrit sa vision de l'avenir pour le Musée. Ses cinq grandes priorités sont les suivantes : activation des éléments principaux, expositions spéciales, sensibilisation, conservation et activités spéciales.

Le procès-verbal de l'AGA se trouve sur le site Web des AMCG (www.friends-amis.org).

DÎNER DU PRIX VIMY

L'Institut de la Conférence des associations de la défense (ICAD) tiendra son dîner du Prix Vimy le vendredi 14 novembre 2008 au Musée canadien de la guerre. Son Excellence

la gouverneure générale, notre présidente d'honneur, a été invitée à présenter le Prix. Les AMCG parrainent de nouveau une table au dîner, qui sera payée par chacun des membres

assistant à la soirée. On peut obtenir des billets (150 \$ par personne) et de plus amples détails en communiquant avec le secrétaire des AMCG, au 819-776-8618

GRUPE D'AMIS DU MCG

ANAF Veterans in Canada - Dominion Command
Canadian Association of Veterans of U.N. Peacekeeping (Ottawa Chapter)
Canadian Intelligence & Security Association
Korea Veterans Association of Canada

(National Capital Unit)
Royal Military Colleges Club (Ottawa Branch) c/o Army Officer's Mess
The Royal Canadian Legion Branch 055 (SK)
The Royal Canadian Legion Branch 068 (QC)

The Royal Canadian Legion Branch 070 (ON)
The Royal Canadian Legion Branch 238 (ON)
The Royal Canadian Legion Branch 636 (ON)
Veterans Hall of Valour

DONS

Nous sommes reconnaissants des dons suivants faits aux Amis durant la période du 1^{er} avril 2008 au 30 juin 2008. Grâce à votre soutien financier, les Amis continuent d'aider le Musée canadien de la guerre au moyen de programmes d'acquisition, de recherche, de conservation et de restauration d'objets anciens et d'art de guerre, de l'organisation d'événements spéciaux (tels que le Jour de la bataille de la crête à la mémoire de Vimy) ainsi que de la publication du bulletin.

DONS A LA MÉMOIRE DE

BGen Edward A.C. Amy à la mémoire du **Major Generals Jim Tedlie and Gordon Kitchen, and Major E.C. Brumwell (RCAC soldiers)**
 Ms. Helen E. Burgar à la mémoire du **Sgt Robert James Burgar, 20th Btn., CEF**

Mrs. Janet M. Drayton à la mémoire du **Lt. Richard (Dick) Hurley (CANLOAN)**
 Dr. James C. Langley à la mémoire du **Lt. Hugh Elgar - KRRC**
 Mrs. Carole L.W. MacFarlane in memory of the activity of the Netherlands Study

Group Air War 1939-1945 from the family of **Harold Arthur Healey**
 Maj Howard Mansfield à la mémoire du **Capt (N) G. G. Armstrong, RCN**
 Dr. John E. Pollak à la mémoire du **Major (Ret'd) Fred A. Pollak, CD**

RAdm H.T. Porter in memory of **soldiers lost in Afghanistan**
 Mr. Hellmut W. Schade à la mémoire du **Sq. Ldr. David Chance, DFC**
 Mrs. Elizabeth M.L. Von Richter in memory of her uncle, **Justin O'Brien, R Nfid R, WW I**

DONS

The Royal Canadian Legion - Dominion Command
 Military Collectors Club of Canada - Inc. (MB)
 Master Mariners of Canada
 Mr. Clifford F. Arthur
 Mrs. Joan M. Barclay-Drummond
 Mr. John R. Barjarow
 Mr. Roger Beauchamp
 Mrs. Joan L. Berger
 Mrs. Lorna E. Bethell
 Mrs. Joan W. Bond
 Mr. Charles S. Bradley
 Mr. Robert F. Brett

Col A.M. Brown
 Mrs. Lillian Brunet
 Mr. Robert P. Cameron
 MGen Wendy A. Clay
 LCol Frank Cooper
 Ms. June E. Davis
 Ms. Honor de Pencier
 Mrs. Sally R. Dowler
 Mr. Robert S Elliott
 M. Jacques Faille
 Miss Nola A. Ferguson
 Mr. John W. Grainger
 Col Doris E. Guyatt
 CPO 2 Charles S. Hamilton
 Col Fred G. Hannington
 Mr. Reginald W. Harrison

Dr. Ronald G. Haycock
 Mr. Raymond H. Healey
 Mr. Donald and Mrs. Jacqueline Heckman
 Capt (N) S.E. Hopkins
 Capt Albert R. Jamieson
 Mr. Leslie Paul Jarrett
 Mr. William M. Jarvis
 Mr. Keith R. Kavanagh
 Mr. A.H. King
 Mr. Edward Lawson
 LGen William C Leach
 Mrs. Shirley V. Leaker
 Mr. David M. Letson
 Mr. Charles E. Lewis
 Lt Col Ralph L. MacIntosh
 Adm Daniel N. Mainguy

Gen Paul D. Manson
 LCol Percy C. Martin
 LCol A.Garth Methven
 Mr. Peter A.S. Milliken
 Mr. John A. Murphy
 Mr. David C. Owen
 Maj Michael R. Percy
 Col C.P. Richard
 H Col Winston M. Rogers
 Mrs. Beverley A. Rorke
 Mr. John A. Scott
 Col W. Humphrey Sheridan
 Mrs. Ruby Silzer
 Mr. George R. Skinner
 Mr. William S. Sloan
 Mr. Evan A. Smith

Mr. Joe Stec
 Maj Howard A. Stutt
 Mrs. G. Christine Thompson
 Mr. John F. Trant
 Mrs. Diana Tremain
 Col James H. Turnbull
 Mr. Norman A. Veary
 LCol H. Taylor Vergette
 Mr. Glenn W. Warner
 Mr. and Mrs. Blake Watson
 Mr. Ronald E. Williams
 Mr. John L. Williamson

SOCIÉTÉS MEMBRES DES AMCG

Les entreprises membres des AMCG jouent un rôle important dans le succès de l'organisation. En effet, ces entreprises croient en ce que nous faisons et souhaitent nous fournir de l'aide supplémentaire en assurant un niveau supérieur de soutien.



CFN Consultants est un cabinet-conseil chef de file qui est spécialisé dans les questions de défense et de sécurité.
www.cfnconsultants.com



Mincom Canada, Inc. est un fournisseur de solutions et de services logiciels mondiaux de premier rang auprès des industries faisant massivement appel à des éléments d'actifs.
www.mincom.com

EN CONCLUSION

Saviez-vous que les AMCG envoient aussi des **avis électroniques au sujet des activités futures du MCG**? Inscrire une personne comme membre des AMCG constitue un cadeau unique en son genre.

Le flambeau

